

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 2 класса составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 ФЗ.
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009, № 373.
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г.№189).
- Учебного плана МКОУ «Прогимназия №34»
- Основной образовательной программы НОО МКОУ «Прогимназия №34»
- Годового календарного учебного графика
- Авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. «Литературное чтение. 1-4 классы»
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательной деятельности в образовательных организациях, реализующих программы общего образования;
- Положения о Рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога МКОУ «Прогимназия №34»

Изучение курса «Литературное чтение» направлено на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Филология» средствами предмета «Литературное чтение».

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

На основании приказа Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 Рабочая программа учебного предмета содержит следующие разделы:

- 1) Планируемые результаты освоения учебного предмета.
- 2) Содержание учебного предмета.
- 3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Литературное чтение» к концу 2 класса

Личностные:

- осознание через чтение художественных произведений основных ценностей взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- умения испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров устного народного творчества, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями;
- осознание своей принадлежности к определенному этносу, высказывание уважительного отношения к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов;
- проявление позитивных чувств по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, умения подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей;
- представление о существовании других народов и культур, умение называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям;
- умения допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты; задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации;
- проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, к посещению библиотеки, подготовки материала к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации;
- проявление интереса к изучению творчества авторов, умение называть любимых авторов, обосновывать свой выбор;
- умения включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать ее необходимость для развития собственных способностей;
- знание правил школьной жизни, осознанное их применение на уроках литературного чтения, умения обосновывать их существование и пользу для ученика; приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений;
- умение пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;
- знание проявлений ответственного и безответственного поведения; умение приводить примеры ответственного (безответственного), самостоятельного (несамостоятельного) поведения героя литературного произведения;
- умение делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности;
- умения замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые используются автором для создания художественного образа;
- умение доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания;

- умение выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звезды, ветер, тучи, река, горы и пр.);
- использование понравившихся сравнений, эпитетов и метафор в своих художественных высказываниях, УСР;
- умения фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний, в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой;
- умения отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя;
- умения различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;
- умение предлагать варианты решения морально- нравственных дилемм;
- умение строить морально-этическое суждение из 5—6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения;
- проявление доброжелательности по отношению к одноклассникам при работе в группе, умения слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами;
- знание приемов сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером;
- умения пользоваться основными приемами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

Метапредметные

Регулятивные:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока; читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, план для пересказа литературного произведения, продумывать возможные этапы изучения темы; контролировать выполнение действий в соответствии с планом; оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем; оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре; фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность (неудовлетворенность) своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать свое позитивное отношение к собственным успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха (неуспеха) с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике, для передачи информации;
- пользоваться приемами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научнопознавательных текстов с опорой на вопросы учителя; понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приемов устного словесного рисования: сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них; сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего

смысла; анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»); строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

- осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как части русской национальной культуры;
- осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремесла и народные промыслы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценирования, при выполнении проектных заданий; перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные:

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5—6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение; строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнеру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои; не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо (невежливо), достойно (недостойно), искренне (лживо), нравственно (безнравственно) и др.);
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей ее достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- вырабатывать совместно критерии оценки выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям; оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет; готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать ее с опорой на слайды.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приемами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор — читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради» по литературному чтению;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, ее элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения, отражая настроение автора;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературнотворческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- определения содержания книги по ее элементам;
- самостоятельного чтения книг;
- работы со словарями.

Содержание программы

Введение (1ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарем.

Внеклассное чтение (далее — В. Ч.). «Книги, прочитанные летом».

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Старинные и современные книги. Р. Сеф «Читателю».

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека».

Устное народное творчество (12 ч)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

В. Ч. «Русские народные сказки».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, В. Берестова.

В. Ч. «Стихи русских поэтов об осени».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень».

Русские писатели (14 ч)

А. С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов. Басни. Л.Н. Толстой. Басни. Рассказы. Веселые стихи И. Токмаковой и Ю. Могутина.

В. Ч. «Рассказы Л.Н. Толстого».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели».

О братьях наших меньших (9 ч)

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

В. Ч. «Книги о животных».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».

Из детских журналов (5 ч)

Произведения из детских журналов. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

В. Ч. «Мои любимые журналы».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов».

Проект «Мой любимый детский журнал».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль», веселые стихи о зиме А. Барто,

А. Прокофьева.

В. Ч. «Стихи русских поэтов о зиме».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима».

Писатели — детям (20 ч)

К. Чуковский. Сказки «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С. Михалкова, А. Барто. Юмористические рассказы Н. Носова.

В. Ч. «Рассказы Н. Носова».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели детям».

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева,

В. Осевой.

В. Ч. «Что такое хорошо и что такое плохо».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья».

Люблю природу русскую. Весна (11ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

В. Ч. «Стихи русских поэтов о весне».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Весна».

Проект «Газета “День Победы — 9Мая”» (или «Экскурсия к памятнику Славы в нашем городе»

И в шутку и всерьез (15 ч)

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения. Рассказы Г. Остера, В. Драгунского.

В. Ч. «Стихи и сказки Б. Заходера».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьез».

Литература зарубежных стран (21 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро. Сказки «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.Х. Андерсен. Сказка «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. Сказка «Мафии и паук».

В. Ч. «Сказки Г.Х. Андерсена».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран».

Проект «Подготовка к выставке книг “Мой любимый писатель-сказочник”» (или «Создание справочника “Зарубежные писатели — детям”»).

Проверочные работы

1. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».
2. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень».
3. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели».
4. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».
5. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов».
6. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима».
7. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели — детям».
8. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья».
9. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Весна».
10. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьез».
11. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран».

Проекты

1. «О чем может рассказать школьная библиотека».
2. «Любимый детский журнал».
3. «Газета “День Победы - 9 Мая”» (или «Экскурсия к памятнику Славы в нашем городе»).
4. «Подготовка к выставке книг “Мой любимый писатель-сказочник”» (или «Создание справочника “Зарубежные писатели - детям”»).

Внеклассное чтение

1. «Книги, прочитанные летом».
2. «Русские народные сказки».
3. «Стихи русских поэтов об осени».
4. «Рассказы Л.Н. Толстого».
5. «Книги о животных».
6. «Мои любимые журналы».
7. «Стихи русских поэтов о зиме».
8. «Рассказы Н. Носова».
9. «Что такое хорошо и что такое плохо».
10. «Стихи русских поэтов о весне».
11. «Стихи и сказки Б. Заходера».
12. «Сказки Г.Х. Андерсена».

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: здоровьесбережения, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, личностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, проблемно-диалогического обучения и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: *текущий контроль* — в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, тестов, проверочных работ; *тематический контроль* «Проверим себя и оценим свои достижения» по окончании каждого раздела; проектные работы, *итоговый контроль* - в форме итогового контрольного теста за год.

Место предмета

На изучение предмета «Литературное чтение» во 2 классе начальной школы отводится 136 часов по 4 ч в неделю (34 учебные недели).

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

во 2 классе

Наименование разделов и тем	Колич.	Практическая часть			
		Чтение	Техника	Проект	Проверочн
Введение	1	-	-	-	-
Самое великое чудо на свете	2	-	-	1	-
Устное народное творчество	12	1	2	-	1
Люблю природу русскую. Осень	8	1	-	-	1
Русские писатели	14	3	-	-	1
О братьях наших меньших	9	-	2	-	1
Из детских журналов	5	1	-	1	1
Люблю природу русскую. Зима	9	1	-	-	1
Писатели детям	20	1	1	-	1
Я и мои друзья	10	-	1	-	1
Люблю природу русскую. Весна	11	2	-	1	1
И в шутку и всерьез	15	3	-	-	1
Литература зарубежных стран	21	-	1	1	1
Итого	136	13	7	4	11